

<p>«Принято»</p> <p>На педагогическом совете</p> <p>Протокол №1</p> <p>«31» августа 2023 г.</p>	<p>«Утверждаю»</p> <p>Директор школы</p> <p>_____ О.А. Донцова</p> <p>от «31» августа 2023 г.</p>
---	---

Дополнительная общеобразовательная  
(краткосрочная)  
программа технической направленности

«Компьютерная графика и мультимедиа»

Возраст обучающихся 15-17 лет

Срок реализации 1 год

Автор составитель:

Учитель информатики Янко А.В.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России – это важнейшая цель современного отечественного образования и одна из приоритетных задач общества и государства.

Выпускник должен быть готов к жизни в информационном обществе, в котором главными продуктами производства являются информация и знания. Без этого невозможно шагать в ногу со временем. Компьютеры, ноутбуки, планшеты, интернет и другие гаджеты стали доступны не только специалистам, но и широкому кругу пользователей, в том числе и школьникам. Но используются они, как правило, только для игр, общение в социальных сетях, прослушивания музыка и просмотра видео. Школьная программа информатики и ИКТ не может в полной мере решить эту проблему в силу углубленности теоретических разработок и недостаточности учебного времени на совершенствование и развитие пользовательских навыков у учащихся. Большую помощь в этом может оказать интеграция общего и дополнительного образования: кружки, факультативы, внеурочные и внеклассные занятия.

Данная программа кружка направлена на овладение обучающимися конкретными навыками использования различных редакторов по обработке фото, видео и звука, создания анимационных эффектов и обработке различных графических объектов, созданию видеопроектов.

**Цель:** Расширение и уточнение знаний обучающихся о звуковых и видео возможностях компьютера. Ознакомление обучающихся с современными возможностями обработки цифрового фото и видео, аудио информации. Использование специального программного обеспечения для редактирования информации, их комбинирования с целью получения целостного проекта.

### ***Образовательные:***

- получить представление о форматах графических, видео и звуковых файлов;
- познакомить обучающихся с компьютерными технологиями обработки видео и звуковой информации;
- дать практические навыки сбора и обработки информации;
- познакомить с простейшими приемами использования графической информации при создании видеопроектов;
- научиться простейшим приемам создания видеопроектов.

### ***Воспитательные:***

- оценивать свои умения применять полученные знания при создании собственных видео проектов;
- принимать участие в обсуждении проектов других обучающихся;
- выслушивать мнение своих коллег при обсуждении проектов;
- формировать умение группировать исходный материал по некоторым признакам;

### ***Развивающие:***

#### 1. Развить творческие способности

- подбирать материал для собственных проектов;
- высказывать собственное суждение о работе обучающихся;

- выдвигать альтернативные суждения и защищать их при анализе работ учащихся.

## 2. Развить мыслительные способности

- обобщать и систематизировать полученные знания о возможностях музыкальных, графических и видео редакторов;
- строить аналогии, сравнивать различные редакторы;

### **Преимущества использования ИКТ во внеурочной деятельности:**

1. индивидуализация обучения и воспитания;
2. интенсификация самостоятельной работы учащихся;
3. расширение информационных потоков при использовании Internet.
4. доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам;
5. повышение мотивации и познавательной активности за счет разнообразия форм работы. Компьютер дает новые возможности получать удовольствие от увлекательного процесса познания, не только силой воображения раздвигая стены школьного кабинета, но с помощью новейших технологий позволяет погрузиться в яркий красочный мир. Такое занятие вызывает у детей эмоциональный подъем, даже отстающие ученики охотно работают с компьютером.
6. освоение учащимися современных информационных технологий.

Ученики овладевают компьютерной грамотностью и учатся использовать в работе один из наиболее мощных современных универсальных инструментов - компьютер. Это - возможность для учащихся проявить свои творческие способности.

### **Методы и формы обучения**

Основная методическая установка курса — обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по созданию видеопроектов. В задачи учителя входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности — авторского действия, выраженного в проектных формах работы. На определенных этапах обучения учащиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. В процессе работы предполагаются лекционные занятия, практические занятия, коллективные обсуждения, самостоятельная работа, работа в творческих группах. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов и рефлексией.

### **Ожидаемые результаты**

По окончании курса учащиеся должны уметь обрабатывать цифровое фото, видео и звуковые объекты, уметь создать видеофильм, знать основные этапы создания видеофильма.

Развить коммуникативные качества в процессе групповой работы над проектом, чувствовать ответственность за выполненную работу, уметь самостоятельно работать над индивидуальным заданием. Основой всех видеофильмов является создание слайд-шоу. Слайд-фильм — это последовательность фотографий, связанных единым сюжетом с соответствующим музыкальным сопровождением. Длительность такого фильма не более 3-5 минут.

## Место в учебном плане

Количество часов в течение одного учебного года – 14. Занятия проводятся согласно рекомендациям.

### Планируемые результаты освоения обучающимися программы

*Результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся во внеурочной деятельности при работе с фото, видео-редакторами включают в себя:*

- формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации.

- приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, переносу файлов, их записи, копированию, архивированию.

- знакомство с принципами работы средств ИКТ- для фото(видео)фиксации и редактирования; формирование базовых представлений о том, как данные средства ИКТ используются для извлечения (воспроизведения) записанной информации; освоение практических навыков работы.

- приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения.

- приобретение навыка работы с инструментами, позволяющими создавать и редактировать визуальный ряд.

- освоение операций редактирования видеоряда – разделение видеофрагмента, удаление видеофрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения.

- приобретение навыков покадровой съемки и монтажа кадров с заданной длительностью.

- приобретение навыков поиска нужной информации с помощью Интернета.

- приобретение навыков передачи информации с помощью сетевого взаимодействия средствами электронной почты.

- возможность без труда создавать большое число копий произведения;

- возможность без труда сочетать различные информационные объекты, вводить в цифровой мир объекты оцифрованной реальности.

- возможность анализировать и преобразовывать оцифрованные реальные объекты, делая необходимое число попыток и сохраняя подходящий результат.

### У обучающихся будут сформированы общеучебные действия:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к творческой деятельности;

• личностная саморефлексия, способность к саморазвитию «что я хочу» (цели и мотивы), «что я могу» (результаты).

### **Умения:**

- определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи);
- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем/самостоятельно;
- работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ);
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.
- извлекать и перерабатывать информацию;
- ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания;
- делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания; добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами;
- самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения проектной задачи, состоящей из нескольких шагов; перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта связи, выстраивать логическую цепь рассуждений, относить объекты к известным понятиям); использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.
- доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее;
- учиться подтверждать аргументы фактами; учиться критично относиться к собственному мнению; понять другие позиции (взгляды, интересы); договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща; организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).
- Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.

### **Содержание программы**

1. Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка (4 ч.);
2. Стандартные программы для обработки цифровой фотографии (10 ч.);

## Рабочая программа

### Тема 1. Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка звука. (4 часа)

Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель». Программа «Проигрыватель лазерных дисков». Настройка режима проигрывания. Запись музыкального фрагмента с компакт – диска в WAV - файл. *Практическая работа* - работа с программами Windows – Звукозапись, проигрыватель Windows Media, запись, настройка и монтаж звука.

### Тема 2. Стандартные программы для обработки цифровой фотографии. (10 час)

Стандартная программа для обработки фотографий - программа Adobe Photoshop для редактирования фотографий и созданий коллажа. Демонстрация основных возможностей. Окна и панели инструментов, изобразительные слои и работа со «слоистыми» изображениями. Сохранение графических изображений.

*Практическая работа* - работа с программами Adobe Photoshop, создание многослойных изображений, редактирование и сохранение, создание, редактирование видеороликов.

## Календарно-тематическое планирование

№ п.п.	№ урока	Дата	Тема занятия	Количество часов		
				Всего	Теория	Практика
1. Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка (4 ч.)						
1.	1-2.		Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Настройка устройств записи звука.	4	1	3
2.	3-4.		Программа «Проигрыватель лазерных дисков». Настройка режима проигрывания. Запись.			
2. Стандартные программы для обработки цифровой фотографии (10 ч.)						
3.	1-2.		Обработка цифрового изображения. Стандартная программа.	5	1	4
4.	3-6.		Программа Adobe Photoshop для редактирования фотографий и созданий коллажа. Демонстрация основных возможностей.			
5.	7-11.		Окна и панели инструментов, изобразительные слои и работа со «слоистыми» изображениями. Сохранение графических изображений.			

6.	12-17.		Создание, редактирование видеороликов.	5		5
----	--------	--	--	---	--	---

### **Используемая литература**

1. Левин А.Ш. Самоучитель компьютерной графики и звука. СПб.: Питер, 2003.
2. Молочков В.П. Основы видеомонтажа на примерах. СПб.: БХВ -Петербург, 2007.
3. Соколова О.Л. Поурочные разработки по информатики. Москва : «ВАКО» , 2006
4. Столяров А.М., Столярова Е.С. Ваш первый видеофильм. М.:ИТ Пресс, 2004